



**DOUGLAS KENNEDY:**

*My Life*



**arte**

**52'**



**Director(s) / Réalisateur(s)**

Armelle Brusq

**Author(s) / Auteur(s)**

Armelle Brusq

**Coproducer(s) / Coproducteur(s)**

ARTE France, L'ENVOL PRODUCTIONS

**Format**

52', 2008

**Version(s)**

French - English /  
Français - Anglais

**Territory(ies) / Territoire(s)**

Worldwide /  
Monde entier

## DOUGLAS KENNEDY: *My Life*

London, Berlin, Paris, Maine( U.S.A.), the 100 mph rhythm of Douglas Kennedy's life, King of the Bestsellers, is paced by the perpetual travelling of his frantic life.

As a very disciplined writer, he makes it a rule to write 1,000 words a day while devouring everything connected to culture. A voracious reader, a classical music fan, an attentive father and husband, this film takes us inside the intimate confines of his extraordinarily rich biography. As well as the man within the reflection of his own imagination-filled work.

A documentary to discover the man who wrote *The Big Picture*, *The Pursuit of Happiness*, *The Woman in the Fifth*, ...

## DOUGLAS KENNEDY : *Ma Vie*

Londres, Berlin, Paris, Le Maine (USA), la vie à 100 à l'heure de Douglas Kennedy, roi des best sellers, est rythmée par les nombreux déplacements de sa vie frénétique.

En écrivain discipliné, il s'impose 1000 mots par jour et dévore tout ce qui touche à la culture. Grand lecteur, fan de musique classique, père et mari attentif... ce film nous livre dans son intimité sa riche biographie, celle d'un homme à l'image de sa littérature, pleine de fantaisie.

Un documentaire pour découvrir l'auteur de *L'Homme Qui Voulait Vivre Sa Vie*, *La Poursuite Du Bonheur*, *La Femme Du Vème*,...

**CONTACTS**

**Emmanuelle Erbsman**

T. +33 1 55 00 70 82

F. +33 1 55 00 73 96

e-erbsman@artefrance.fr

**Cédric Hazard**

T. +33 1 55 00 70 94

F. +33 1 55 00 73 96

c-hazard@artefrance.fr

**Eran Kameya**

T. +33 1 55 00 72 68

F. +33 1 55 00 73 96

e-kameya@artefrance.fr

**arte**

[www.artepro.com/sales](http://www.artepro.com/sales)